



Μια Νέα Αρχή στα ΕΠΑ.Λ. ΣΧΕΔΙΑ ΔΡΑΣΗΣ

ΝΟΗΣΙΣ - "ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΑΔΟΣΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ"

ΤΕΧΝΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ

ΤΙΤΛΟΣ

«ΔΑΝΕΙΣΜΟΣ & ΔΩΡΕΑ» – Δύο απλές λέξεις, Μεγάλης όμως Σημασίας.

ΣΧΟΛΕΙΟ

1ο ΗΜΕΡΗΣΙΟ ΕΠΑΛ ΚΟΡΙΝΘΟΥ

ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 2021 - 2022



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΜΕΡΟΣ Α**1. ΒΑΣΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΠΑ.Λ.**

➤ Όλα τα στοιχεία και τα κείμενα του Τ.ΔΕ. συμπληρώνονται με πεζά γράμματα – όχι κεφαλαία. (Παρακαλείσθε να συμπληρώνεται εντός των ορισμένων πλαισίων, διότι τα στοιχεία επεξεργάζονται για στατιστικούς σκοπούς. Τα προσωπικά σας στοιχεία δεν δημοσιοποιούνται πουθενά, χρησιμοποιούνται αποκλειστικά για την επικοινωνία στο πλαίσιο του Προγράμματος)

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ (οδός, αριθμός, Τ.Κ., πόλη)	Αδειμάντου, 81, 20131, Κόρινθος
ΤΗΛΕΦΩΝΟ	27410 83 808
ΦΑΞ	27410 83 808
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	Σουλτάνα Αλεβίζου
ΚΙΝΗΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ	6972019641
EMAIL ΣΧΟΛΕΙΟΥ	mail@lepal-korinth.kor.sch.gr

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ	Γεώργιος Θηβαίος
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (ολογράφως)	ΠΕ86 - Πληροφορικής
ΤΗΛΕΦΩΝΑ (σταθερά & κινητό)	27410 21 202, 6944 868 203
EMAIL	gthivaios@sch.gr

ΑΡΜΟΔΙΑ ΣΧΟΛΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ	Σχολική Επιτροπή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Κορινθίας
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ (οδός, αριθμός, Τ.Κ., πόλη)	Κολιάτσου, 32, 20131, Κόρινθος
ΤΗΛΕΦΩΝΟ	2741076353
ΦΑΞ	2741076353
ΠΡΟΕΔΡΟΣ	Ταγαράς Αναστάσιος
EMAIL	sede@korinthos.gr

2. ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΥΠΟΔΡΑΣΗ ΕΜΠΛΟΚΗΣ	ΡΟΛΟΣ/ ΕΡΓΑΣΙΕΣ
Σουλτάνα Αλεβίζου	ΠΕ88.01 ΓΕΩΠΟΝΟΣ	Υποδράση_1 Υποδράση Διάχυσης	Επίβλεψη και καθοδήγηση των εργασιών. Συλλογή και οργάνωση των βιβλίων και άλλων Συγγραμμάτων. Οργάνωση των επικοινωνιών με φορείς. Ενημέρωση ενδιαφερόμενων σχετικά με την λειτουργία δανειστικής βιβλιοθήκης στο σχολείο. Επίβλεψη της διάχυσης των υποδράσεων.
Χριστίνα Δανέση	ΠΕ81 ΠΟΛ.ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ- ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ	Υποδράση_1	Επίβλεψη και καθοδήγηση των εργασιών που αφορούν την τεχνική μελέτη, σχεδίασης – διαμόρφωσης και οργάνωσης του χώρου της δανειστικής βιβλιοθήκης, τεχνικές επισκευές.
Καλλιόπη Πανδή	ΠΕ81 ΠΟΛ.ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ- ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ	Υποδράση_1	Επίβλεψη και καθοδήγηση των εργασιών που αφορούν την τεχνική μελέτη, σχεδίασης – διαμόρφωσης και οργάνωσης του χώρου της δανειστικής βιβλιοθήκης, τεχνικές επισκευές.
Αναστάσιος Αποστολόπουλος	ΠΕ86 ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ	Υποδράση_2	Επίβλεψη και καθοδήγηση των εργασιών. Συλλογή και έλεγχος των ηλεκτρονικών υλικών. Οργάνωση των επικοινωνιών με φορείς, σχολεία.
Άννα Τόγια	ΠΕ86 ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ	Υποδράση_2	Επίβλεψη και καθοδήγηση των εργασιών. Συλλογή και έλεγχος των ηλεκτρονικών υλικών. Εργασίες εγκατάστασης και συντήρησης του υλικού. Επίβλεψη μαθητών στις εργασίες εγκατάστασης και συντήρησης.

Γεώργιος Σαββίδης	ΠΕ86 ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ	Υποδράση_2	Επίβλεψη και καθοδήγηση των εργασιών. Συλλογή και έλεγχος των ηλεκτρονικών υλικών. Εργασίες εγκατάστασης και συντήρησης του υλικού. Επίβλεψη μαθητών στις εργασίες εγκατάστασης και συντήρησης. Ενημέρωση ιστοσελίδας σχετικά με την υποδράση.
Κωνσταντίνος Μακρόπουλος	ΠΕ89.01 ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	Υποδράση_3 Υποδράση Διάχυσης	Επίβλεψη, οργάνωση και καθοδήγηση των μαθητών που θα συμμετέχουν στην υλοποίηση της υποδράσης. Έλεγχος παραδοτέων ώστε αυτά να μη περιέχουν υλικό μη κατάλληλο για ανήλικους (σκηνές βίας κλπ). Οργάνωση των επικοινωνιών με φορείς. Οργάνωση της υποδράσης διάχυσης.
Τζένου Σωτηρία	ΠΕ89.01 ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	Υποδράση_3 Υποδράση Διάχυσης	Επίβλεψη, οργάνωση και καθοδήγηση των μαθητών που θα συμμετέχουν στην υλοποίηση της υποδράσης. Έλεγχος παραδοτέων ώστε αυτά να μη περιέχουν υλικό μη κατάλληλο για ανήλικους (σκηνές βίας κλπ). Οργάνωση εκδήλωσης για την παρουσίαση των έργων των μαθητών. Οργάνωση της υποδράσης διάχυσης.

3. ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ

- Σύμφωνα με τον Οδηγό Διαχείρισης, οι μαθητές της Α΄ Λυκείου πρέπει να καταλαμβάνουν το μεγαλύτερο ποσοστό στην υλοποίηση του Σχεδίου Δράσης.

ΤΑΞΗ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ
Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ	15
Β΄ ΛΥΚΕΙΟΥ	22
Γ΄ ΛΥΚΕΙΟΥ	18
ΣΥΝΟΛΟ	55

Οι λόγοι που δεν τηρείται το ποσοστό των μαθητών όσο αφορά την Α΄ τάξη είναι:

- Στο σχολείο μας κατά το τρέχον σχ. έτος λειτουργεί μόνο ένα τμήμα Α΄ τάξης στο οποίο φοιτούν 15 μαθητές. Οι λόγοι που στην Α΄ τάξη φοιτούν λίγοι μαθητές είναι:
 - επειδή τα περισσότερα γυμνάσια του Δήμου μας συστεγάζονται με γενικά λύκεια, οι μαθητές δυστυχώς προωθούνται προς τα γενικά λύκεια και στην Β΄ τάξη λυκείου κάποιιοι το μετανιώνουν και έρχονται στο ΕΠΑΛ.
 - στα σύνορα του δήμου Κορινθίων και του Δήμου Λουτρακίου υπάρχουν δύο ακόμη Ημερήσια ΕΠΑΛ (1^ο και 2^ο ΕΠΑΛ Λουτρακίου) στα οποία στη Β΄ τάξη λειτουργούν περισσότεροι τομείς, τομείς οι οποίοι επιλέγονται από τους περισσότερους μαθητές (π.χ. Υγείας - Πρόνοιας – Ευεξίας, Μηχανολογίας κ.λπ.) και δυστυχώς η ισχύουσα χωροταξική κατανομή της Δ.Δ.Ε. Κορίνθου επιτρέπει στους μαθητές του Δήμου Κορινθίων να εγγράφονται στην Α΄ τάξη αυτών των ΕΠΑΛ και όχι μόνο στο πλησιέστερο ΕΠΑΛ (στο δικό μας) του τόπου κατοικίας τους και φυσικά να έχουν και δωρεάν μετακίνηση.
 - οι δύο από τους τρεις τομείς (Εφαρμοσμένων Τεχνών και Δομικών Έργων, Δομημένου Περιβάλλοντος και Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού) που λειτουργούν στο σχολείο μας, αν και μοναδικοί σε επίπεδο Περιφερειακής Ενότητας Κορινθίας και τομείς που έχουν αρκετά καλή μελλοντική επαγγελματική αποκατάσταση και καριέρα, δυστυχώς δεν επιλέγονται από τους μαθητές (με τη βοήθεια της παρούσας Δράσης θα προσπαθήσουμε, μέσα από το έργο των μαθητών μας, να αλλάξουμε αυτή την κατάσταση).
- Δίνεται η δυνατότητα στους υπόλοιπους μαθητές (που είναι και οι περισσότεροι) της Β΄ και Γ΄ τάξης του σχολείου μας, να δημιουργήσουν και να κάνουν εφαρμογή όσων μαθαίνουν.

4. ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟ ΣΧΟΛΕΙΟ – ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΣ ΦΟΡΕΑΣ

- Για περισσότερα συνεργαζόμενα σχολεία – συνεργαζόμενους φορείς, επαναλάβετε τον αντίστοιχο πίνακα όσες φορές χρειάζεται. (Παρακαλείσθε να συμπληρώνεται εντός των ορισμένων πλαισίων, διότι τα στοιχεία επεξεργάζονται για στατιστικούς σκοπούς)

ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟ ΣΧΟΛΕΙΟ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ
-----------------------	-----------------------

ΟΝΟΜΑ ΣΧΟΛΕΙΟΥ	Κάντε κλικ ή πατήστε εδώ για να εισαγάγετε κείμενο.	
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ (οδός, αριθμός, Τ.Κ., πόλη)		
ΤΗΛΕΦΩΝΟ		
ΦΑΞ		
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ		
ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ		
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (ολογράφως)		

ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΣ ΦΟΡΕΑΣ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ
-----------------------	-----------------------

ΕΠΩΝΥΜΙΑ	Δημοτική Βιβλιοθήκη Κορίνθου	Στα πλαίσια της υποδράσης_1 η υπεύθυνη του φορέα θα κάνει ενημέρωση δια ζώσης ή εξ αποστάσεως σχετικά με θέματα που αφορούν την αξία του δανεισμού ενός βιβλίου, τη λειτουργία μιας δανειστικής βιβλιοθήκη και φυσικά τη λειτουργία της Δημοτικής Βιβλιοθήκης της Κορίνθου.
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ (οδός, αριθμός, Τ.Κ., πόλη)	Πυλαρινού, 84, 20131, Κόρινθος	
ΤΗΛΕΦΩΝΟ	27410 21 236, 27410 28 048	
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ	Αντωνία Τζαναβάρα	
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΥΠΕΥΘΥΝΟΥ	Διευθύντρια	

ΕΠΩΝΥΜΙΑ	Δ.Δ.Ε. ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ – ΤΜΗΜΑ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ	Στα πλαίσια όλων των υποδράσεων (υποδράσης_1, υποδράση_2 και υποδράση_3) η υπεύθυνη του φορέα θα κάνει ενημέρωση δια ζώσης ή εξ αποστάσεως σχετικά με θέματα που αφορούν την αξία του δανεισμού και της δωρεάς, τις παρόμοιες δράσεις που έχουν γίνει ή γίνονται στα σχολεία της Κορινθίας ή από άλλους φορείς της Κορινθίας, ανακύκλωσης και επαναχρησιμοποίησης ηλεκτρονικών υλικών.
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ (οδός, αριθμός, Τ.Κ., πόλη)	ΝΟΤΑΡΑ, 123, 20131, ΚΟΡΙΝΘΟΣ	
ΤΗΛΕΦΩΝΟ	27410 77 036	
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ	Αναστασία Τσαπάλου	
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΥΠΕΥΘΥΝΟΥ	ΕΚΠ/ΚΟΣ ΠΕ	

ΕΠΩΝΥΜΙΑ	Δ/ΝΣΗ ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΑΣ & ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ ΔΗΜΟΥ ΚΟΡΙΝΘΙΩΝ	Στα πλαίσια των υποδράσεων (υποδράση_1 και υποδράση_2) ο υπεύθυνος του φορέα θα κάνει ενημέρωση δια ζώσης ή εξ αποστάσεως σχετικά με θέματα που αφορούν την ανακύκλωση και ειδικότερα την ανακύκλωση ηλεκτρονικών υλικών και τις ενέργειες που υλοποιούνται από το φορέα στο Δήμο Κορινθίων. Επίσης, ο φορέας θα βοηθήσει στη μεταφορά φθαρμένου - παλαιού υλικού, που υπάρχει στο χώρο που θα υλοποιηθεί η δανειστική βιβλιοθήκη - χώρου δημιουργικής απασχόλησης & ψυχαγωγίας αλλά και ηλεκτρονικού εξοπλισμού, που δε μπορεί να επισκευαστεί, προς ανακύκλωση.
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ (οδός, αριθμός, Τ.Κ., πόλη)	ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ, 1, 20131, ΚΟΡΙΝΘΟΣ	
ΤΗΛΕΦΩΝΟ	27413 62 833	
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ	Δημήτρης Μπίτζιος	
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΥΠΕΥΘΥΝΟΥ	Αντιδήμαρχος Καθαριότητας	

➤ **Μαθητικός πληθυσμός, εκπαιδευτικό προσωπικό, κ.τ.λ.**

Το σχολείο μας κλείνει φέτος τα είκοσι (21) χρόνια λειτουργίας. Στεγάζεται σε κτίριο το οποίο βρίσκεται μέσα στο αστικό ιστό της πόλης της Κορίνθου και κοντά στο κέντρο της.

Στο σχολείο μας λειτουργούν τα τελευταία χρόνια τρεις τομείς: α) ο τομέας Πληροφορικής, β) ο τομέας Εφαρμοσμένων Τεχνών και γ) ο τομέας Δομικών Έργων, Δομημένου Περιβάλλοντος και Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού. Στην Γ' τάξη λειτουργούν αντίστοιχα οι τρεις ειδικότητες: Τεχνικός Η/Υ και Δικτύων Η/Υ, Γραφικών Τεχνών και Δομικών Έργων και Γεωπληροφορικής.

Ο Τομέας Εφαρμοσμένων Τεχνών λειτουργεί μόνο στο σχολείο μας σε επίπεδο Περιφερειακής Ενότητας Κορινθίας.

Ο Τομέας Εφαρμοσμένων Τεχνών και ο τομέας Δομικών Έργων, Δομημένου Περιβάλλοντος και Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού, αν και υπάρχουν αρκετοί επαγγελματικοί χώροι, οι οποίοι μπορούν να απορροφήσουν απόφοιτους των αντίστοιχων ειδικοτήτων, τα τελευταία χρόνια παρουσιάζουν μείωση του αριθμού των μαθητών, που επιλέγουν να φοιτήσουν σε αυτούς τους τομείς. Η μείωση αυτή πιστεύουμε πως οφείλεται στην οικονομική κρίση των τελευταίων δέκα ετών, που έχουν υποστεί αυτοί οι επαγγελματικοί χώροι αλλά και στο γεγονός ότι οι μαθητές πιστεύουν πως πρέπει να διαθέτουν κάποια ιδιαίτερα προσόντα, για να φοιτήσουν σε αυτούς τους τομείς (για παράδειγμα να μπορούν να σχεδιάζουν).

Ο μαθητικός πληθυσμός τα τελευταία χρόνια κυμαίνεται από 70 – 100 εγγραφές το χρόνο. Οι μαθητές δε προέρχονται μόνο από την πόλη της Κορίνθου αλλά και από τα γύρω προάστια και χωριά του Δήμου Κορινθίων.

Το εκπαιδευτικό προσωπικό του σχολείου μας αποτελείται από δώδεκα (10) μόνιμους εκπαιδευτικούς και συμπληρώνεται συνήθως με αναπληρωτές ανάλογα με της ετήσιες ανάγκες. Τα τελευταία δύο χρόνια υπάρχει στο σχολείο μας, ψυχολόγος και αναπληρωτές εκπαιδευτικοί κλάδου ΠΕ02 και ΠΕ03 στα πλαίσια του αντίστοιχου προγράμματος ΜΝΑΕ.

6. ΘΕΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΣΧΕΔΙΟΥ ΔΡΑΣΗΣ

(Παρακαλείσθε να συμπληρώνεται εντός των ορισμένων πλαισίων, διότι τα στοιχεία επεξεργάζονται για στατιστικούς σκοπούς.)

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ	Τέχνες - Πολιτισμός	<input checked="" type="checkbox"/>
	Τεχνολογία	<input checked="" type="checkbox"/>
	Περιβάλλον	<input checked="" type="checkbox"/>
	Υγεία	<input checked="" type="checkbox"/>
	Επιχειρηματικότητα	<input type="checkbox"/>
	Άλλο	Κάντε κλικ ή πατήστε εδώ για να εισαγάγετε κείμενο.

ΜΕΡΟΣ Β

1. Πορεία υλοποίησης Σχεδίου Δράσης-Υποδράσεις

ΕΠΑΝΑΛΑΒΕΤΕ ΤΟ **ΜΕΡΟΣ Β** ΟΣΕΣ ΦΟΡΕΣ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ, ΑΝΑΛΟΓΑ ΜΕ ΤΟΝ ΑΡΙΘΜΟ ΤΩΝ ΥΠΟΔΡΑΣΕΩΝ ΣΑΣ

➤ Σημειώνετε για κάθε Υποδράση :

Α) έναν **Τίτλο** Β) τον **Σκοπό** και τους **Στόχους** Γ) σύντομη **Περιγραφή** Φυσικού Αντικειμένου Δ) τα **Παραδοτέα** που θα προκύπτουν καθ' όλη τη διάρκεια υλοποίησης της Υποδράσης

ΥΠΟΔΡΑΣΗ_1

A) Τίτλος: Δημιουργία Δανειστικής Βιβλιοθήκης – Χώρου Δημιουργικής

Απασχόλησης & Ψυχαγωγίας στο Σχολείο μας.

B) i. Σκοπός: Σκοπός της παρούσας υποδράσης είναι η συνεργασία μαθητών διαφόρων ειδικοτήτων για τη δημιουργία ενός χώρου στο σχολείο μας, που θα λειτουργεί ως δανειστική βιβλιοθήκη και ως χώρος στον οποίο οι μαθητές θα μπορούν να απασχολούνται δημιουργικά, είτε διαβάζοντας ένα βιβλίο, είτε αναζητώντας πληροφορίες για την υλοποίηση μιας εργασίας ή και να ψυχαγωγούνται, παίζοντας με κάποιο επιτραπέζιο παιχνίδι. Από την δανειστική βιβλιοθήκη θα μπορούν εκτός από τους μαθητές και τους εκπαιδευτικούς, να δανείζονται βιβλία και πολίτες.

ii. Στόχοι: Οι μαθητές να:

- αξιοποιήσουν τα γνωστικά αντικείμενα του τομέα τους (και από τους τρεις τομείς αφού και οι τρεις τομείς που υπάρχουν στο σχολείο μας είναι απαραίτητοι για τη δημιουργία και λειτουργία του χώρου της υποδράσης_1)

- συνεργάζονται μεταξύ τους (μαθητές και από τους τρεις Τομείς που υπάρχουν στο σχολείο) για την ολοκλήρωση ενός έργου.
- κατανοήσουν την έννοια του δανεισμού
- κατανοήσουν την έννοια της δωρεάς
- κατανοήσουν την έννοια της οργάνωσης ενός χώρου
- αγαπήσουν το βιβλίο και την ανάγνωσή του
- αξιοποιούν τον ελεύθερο χρόνο τους δημιουργικά
- προβάλουν το έργο τους στην τοπική κοινωνία
- χρησιμοποιούν τεχνικές και εργαλεία ΤΠΕ

Γ) Σύνομη Περιγραφή Φυσικού Αντικειμένου σε 100- 300 λέξεις (Πορεία/ στάδια δραστηριοτήτων, ξεκάθαρη αναφορά και αιτιολόγηση των αναγκαίων δαπανών, σημείωση του κωδικού δαπάνης όπως αναγράφεται στον προϋπολογισμό, εμπλοκή των μαθητών κ.τ.λ.)

Στις αποθήκες και μεταλλικές βιβλιοθήκες των σχολείων υπάρχουν αρκετά βιβλία και συγγράμματα τα οποία τις περισσότερες φορές είναι στοιβαγμένα και παρατημένα να τα τρώει η σκόνη, η υγρασία και το «ψαράκι». Η τύχη τους; ο κάδος απορριμμάτων ή καλύτερα ο κάδος ανακύκλωσης. Τα βιβλία – συγγράμματα αυτά μάλιστα, στις σελίδες τους κρύβουν «θησαυρούς γνώσεων», ιδιαίτερα τα βιβλία των τομέων – ειδικοτήτων. Πολλές φορές μάλιστα, επαγγελματίες έχουν επισκεφτεί το σχολείο μας και μας έχουν ζητήσει κάποιο από αυτά τα βιβλία.

Οι μαθητές μαζί με τους καθηγητές τους αποφάσισαν να εκμεταλλευτούν το χώρο που αποθηκεύονται τα βιβλία και να δημιουργήσουν έναν χώρο όπου εκτός από χώρο αποθήκευσης των βιβλίων να λειτουργήσει ως δανειστική βιβλιοθήκη αλλά και ως χώρος δημιουργικής απασχόλησης και ψυχαγωγίας των μαθητών σε περίπτωση κενού ή ελεύθερου χρόνου. Η εγκατάσταση, η οργάνωση, διαχείριση και η λειτουργία του χώρου θα γίνει αποκλειστικά και μόνο από τους μαθητές του σχολείου, με την καθοδήγηση και επίβλεψη βέβαια των καθηγητών τους. Οι μαθητές του τομέα δομικών έργων, δομημένου περιβάλλοντος και αρχιτεκτονικού σχεδιασμού θα βοηθήσουν στην μελέτη και εγκατάσταση και συντήρηση του χώρου. Οι μαθητές του τομέα γραφικών τεχνών θα βοηθήσουν στην εσωτερική διακόσμηση του χώρου, στην δημιουργία ετικετών για τα

βιβλία, αφισών για την ενημέρωση του κοινού καθώς και στην δημιουργία των παραδοτέων. Οι μαθητές του τομέα πληροφορικής θα ασχοληθούν με τον απαραίτητο ηλεκτρονικό εξοπλισμό, την ένωση του χώρου με το τοπικό δίκτυο του σχολείου και την υλοποίηση πλατφόρμας – εφαρμογής για την λειτουργία της δανειστικής βιβλιοθήκης. Στα πλαίσια υλοποίησης αυτής της υποδράσης θα γίνει και δια ζώσης (αν το επιτρέψουν οι συνθήκες) ή εξ αποστάσεως ενημέρωση από τους προαναφερθέντας φορείς. Όπως φαίνεται και στο έντυπο του προϋπολογισμού οι κωδικοί Α1 – Α10, Α19, Α21, Β1 – Β4 περιλαμβάνουν αναγκαίες δαπάνες που χρειάζονται από την σχεδίαση – διαμόρφωση έως την εγκατάσταση και λειτουργία του παραπάνω χώρου. Τα επιτραπέζια παιχνίδια θα δημιουργηθούν από τους ίδιους τους μαθητές του τομέα Εφαρμοσμένων Τεχνών (δαπάνες με κωδικούς Β1 – Β4).

Δ) Παραδοτέα ΥΠΟΔΡΑΣΗΣ_1

- Τα Παραδοτέα μπορούν να έχουν μόνο **ψηφιακή μορφή**. Π.χ. Φωτογραφίες (έως 10, jpeg), βίντεο (1- 2, έως 512 mb), αρχεία power point (ppt) , pdf, σύνδεσμοι κ.λπ.
- Σημειώνετε το παραδοτέο σας στον παρακάτω πίνακα και αντιστοιχίζετε με το είδος ψηφιακού αρχείου που θα ανεβάσετε στην πλατφόρμα <https://mnae.noesis.edu.gr/>
- ΠΡΟΣΟΧΗ! ΟΛΑ τα παραδοτέα που θα δηλωθούν παρακάτω, πρέπει να σταλούν.

ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ ΥΠΟΔΡΑΣΗΣ_1	ΕΙΔΟΣ ΑΡΧΕΙΟΥ ΥΠΟΔΡΑΣΗΣ (jpeg, ppt, word, pdf, mp4 κτλ)
1. Δημιουργία Δανειστικής Βιβλιοθήκης και Χώρου Δημιουργικής Απασχόλησης - Ψυχαγωγίας	Αρχείο pdf (θα περιέχει φωτογραφικό και άλλο υλικό με όλα τα στάδια της υλοποίησης της υποδράσης_1 και το υλικό που δημιουργήθηκε από τους μαθητές).
2. Βίντεο timelapses με όλα τα στάδια υλοποίησης της παρούσας υποδράσης	Mp4
3. Αφίσα Δανειστικής Βιβλιοθήκης	Αρχείο pdf
4. Δανειστική Βιβλιοθήκη	Σύνδεσμος στην σελίδα του σχολείου

ΥΠΟΔΡΑΣΗ_2

A) Τίτλος: Επισκευάζουμε – αναβαθμίζουμε εξοπλισμό ΤΠΕ. Μειώνουμε τα ηλεκτρονικά σκουπίδια του πλανήτη μας.

B) i. Σκοπός: Να γίνει επισκευή – αναβάθμιση εξοπλισμού ΤΠΕ, που υπάρχει στο σχολείο και να μπει σε λειτουργία στο σχολείο ή να γίνει δωρεά σε άλλα σχολεία της πρωτοβάθμιας ή δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, που έχουν ανάγκη. Να δημιουργηθεί ψηφιακή πλατφόρμα με σύνδεσμο στην σελίδα του σχολείου, όπου θα μπορεί ο κάθε επισκέπτης, να δηλώνει την επιθυμία του να δωρίσει εξοπλισμό ΤΠΕ. Οι μαθητές να συμμετέχουν στην μείωση των ηλεκτρονικών σκουπιδιών του πλανήτη μας.

ii. Στόχοι: Οι μαθητές να:

- αξιοποιήσουν τα γνωστικά αντικείμενα του τομέα πληροφορικής
- συνεργάζονται μεταξύ τους για την ολοκλήρωση ενός έργου.
- κατανοήσουν την έννοια του δανεισμού
- κατανοήσουν την έννοια της δωρεάς
- μάθουν για το περιβαλλοντικό πρόβλημα των ηλεκτρονικών σκουπιδιών που απειλεί τον πλανήτη
- αξιοποιήσουν τα γνωστικά αντικείμενα του τομέα πληροφορικής
- προβάλουν το έργο τους στην τοπική κοινωνία
- χρησιμοποιούν τεχνικές και εργαλεία ΤΠΕ

Γ) Σύνοψη Περιγραφή Φυσικού Αντικειμένου σε 100- 300 λέξεις (Πορεία/ στάδια δραστηριοτήτων, ξεκάθαρη αναφορά και αιτιολόγηση των αναγκαίων δαπανών, σημείωση του κωδικού δαπάνης όπως αναγράφεται στον προϋπολογισμό, εμπλοκή των μαθητών κ.τ.λ.)

Στο σχολείο μας υπάρχει αρκετός εξοπλισμός ΤΠΕ ο οποίος βρίσκεται παρωπλισμένος λόγω βλάβης ή χαμηλών τεχνικών χαρακτηριστικών. Συνήθως, όταν παρουσιάζεται μία βλάβη σε κάποιον εξοπλισμό ΤΠΕ στα σχολεία (αλλά και σε άλλους χώρους) προτιμάται η αντικατάστασή του με ένα νέο, παρότι η επισκευή του μπορεί να κοστίζει λιγότερο.

Επίσης, γίνεται αντικατάσταση εξοπλισμού με νέο, όταν νιώθουμε, ότι αυτό που έχουμε, δε καλύπτει τις ανάγκες μας. Μπορεί όμως να καλύπτει κάποιου άλλου, που δεν έχει τη δυνατότητα να μπει στη διαδικασία νέας αγοράς. Το αποτέλεσμα, γινόμαστε θύματα της υπερκατανάλωσης και φυσικά γινόμαστε υπεύθυνοι κι εμείς της μόλυνσης τους περιβάλλοντος με ηλεκτρονικά σκουπίδια.

Οι μαθητές μαζί με τους καθηγητές τους αποφάσισαν να ελέγξουν τον παροπλισμένο εξοπλισμό ΤΠΕ που υπάρχει στο σχολείο και να το επισκευάσουν - αναβαθμίσουν (ότι επισκευάζεται – αναβαθμίζεται) και να το θέσουν πάλι σε λειτουργία στους χώρους του σχολείου ή να το δωρίσουν σε άλλες σχολικές μονάδες της πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης Κορινθίας, που το έχουν ανάγκη.

Επίσης, θα δημιουργήσουν μία πλατφόρμα – εφαρμογή (θα υπάρχει σύνδεσμος στην σελίδα του σχολείου) όπου ο επισκέπτης της θα μπορεί να δηλώνει ενδιαφέρον για δωρεά εξοπλισμού ΤΠΕ στα σχολεία. Ομάδα μαθητών μαζί με τους καθηγητές πληροφορικής, θα ελέγχουν την αίτηση προσφοράς και του εξοπλισμού και εφόσον θα γίνεται αποδεκτή, θα ενημερώνεται ο υπεύθυνος για τον εξοπλισμό ΤΠΕ στα σχολεία της Κορινθίας, ώστε να ολοκληρώνεται η διαδικασία της δωρεάς.

Στα πλαίσια υλοποίησης αυτής της υποδράσης_2 θα γίνει και διαζώσης (αν το επιτρέψουν οι συνθήκες) ή εξ αποστάσεως ενημέρωση από τους προαναφερθέντας φορείς.

Όπως φαίνεται και στο έντυπο του προϋπολογισμού οι κωδικοί Α11 – Α19, Α22 περιλαμβάνουν αναγκαίες δαπάνες που χρειάζονται από την επισκευή – συντήρηση – αναβάθμιση εξοπλισμού ΤΠΕ που υπάρχει μη ενεργό στο σχολείο και αφορά φορητούς, επιτραπέζιους υπολογιστές και δικτυακό εξοπλισμό.

Δ) Παραδοτέα ΥΠΟΔΡΑΣΗΣ_2

➤ Τα Παραδοτέα μπορούν να έχουν μόνο **ψηφιακή μορφή**. Π.χ. Φωτογραφίες (έως 10, jpeg), βίντεο (1- 2, έως 512 mb), αρχεία power point (ppt) , pdf, σύνδεσμοι κ.λπ.

➤ Σημειώνετε το παραδοτέο σας στον παρακάτω πίνακα και αντιστοιχίζετε με το είδος ψηφιακού αρχείου που θα ανεβάσετε στην πλατφόρμα <https://mnae.noesis.edu.gr/>

➤ ΠΡΟΣΟΧΗ! ΟΛΑ τα παραδοτέα που θα δηλωθούν παρακάτω, πρέπει να σταλούν.

ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ ΥΠΟΔΡΑΣΗΣ_2	ΕΙΔΟΣ ΑΡΧΕΙΟΥ ΥΠΟΔΡΑΣΗΣ (jpeg, ppt, word, pdf, mp4 κτλ)
1. Επισκευή – Αναβάθμιση εξοπλισμού ΤΠΕ του σχολείου μας	Αρχείο pdf (θα περιέχει φωτογραφικό και άλλο υλικό με όλα τα στάδια της υλοποίησης της υποδράσης_2 και του εξοπλισμού που επισκευάστηκε – αναβαθμίστηκε.).
2. Αφίσα Δωρεάς Εξοπλισμού ΤΠΕ	Αρχείο pdf
3. Δωρεά Εξοπλισμού ΤΠΕ	Σύνδεσμος στην σελίδα του σχολείου
-	

ΥΠΟΔΡΑΣΗ_3

A) Τίτλος: Εικαστική προσέγγιση της έννοιας του «ΔΑΝΕΙΣΜΟΥ» και της «ΔΩΡΕΑΣ».

B) i. Σκοπός: Η προσέγγιση της έννοιας του «Δανεισμού» και της «Δωρεάς», όπως τις καταλαβαίνουν και τις αντιλαμβάνονται οι μαθητές, χρησιμοποιώντας τις Εικαστικές Τέχνες.

ii. Στόχοι: Οι μαθητές να:

- να αποδώσουν τις έννοιες «Δανεισμός» και «Δωρεά» με διάφορους τρόπους
- συνεργάζονται μεταξύ τους (μαθητές και από τους τρεις Τομείς που υπάρχουν στο σχολείο) για την ολοκλήρωση ενός έργου.
- κατανοήσουν την έννοια του δανεισμού
- κατανοήσουν την έννοια του δανεισμού
- αξιοποιήσουν τα γνωστικά αντικείμενα του τομέα εφαρμοσμένων τεχνών
- προβάλουν το έργο τους στην τοπική κοινωνία
- χρησιμοποιούν τεχνικές και εργαλεία ΤΠΕ

Γ) Σύνομη Περιγραφή Φυσικού Αντικειμένου σε 100- 300 λέξεις (Πορεία/ στάδια δραστηριοτήτων, ξεκάθαρη αναφορά και αιτιολόγηση των αναγκαίων δαπανών, σημείωση του κωδικού δαπάνης όπως αναγράφεται στον προϋπολογισμό, εμπλοκή των μαθητών κ.τ.λ.)

Όπως γνωρίζουμε, μία εικόνα ισοδυναμεί με χίλιες λέξεις. Πολλοί μαθητές έχουν δυσκολία να περιγράψουν με λόγια κάποια έννοια. Δίνεται λοιπόν η δυνατότητα στους μαθητές πέρα από το λόγο να χρησιμοποιήσουν και άλλα μέσα, όπως ένα σχέδιο, μία ζωγραφιά, μία εικόνα κλπ και να δημιουργήσουν και να παρουσιάσουν τις έννοιες «Δανεισμός» και «Δωρεά» μέσα από τις εικαστικές τέχνες.

Οι δημιουργίες των μαθητών θα συγκεντρωθούν και θα δημιουργηθεί έντυπο σε ηλεκτρονική (αρχείο pdf) και έντυπη μορφή. Το ηλεκτρονικό έντυπο αυτό θα αναρτηθεί στην σελίδα του σχολείου και θα υπάρχει και στην δανειστική βιβλιοθήκη για δανεισμό. Επίσης, οι εικαστικές δημιουργίες των μαθητών θα παρουσιαστούν και σε εκδήλωση, που θα διοργανωθεί στο χώρο του σχολείου. Τέλος, θα επιλεγούν κάποιες από αυτές και θα τοποθετηθούν σε εμφανή σημεία στους χώρους του σχολείου.

Στα πλαίσια υλοποίησης αυτής της υποδράσης_3 θα γίνει και δια ζώσης (αν το επιτρέψουν οι συνθήκες) ή εξ αποστάσεως ενημέρωση από τους προαναφερθέντας φορείς.

Όπως φαίνεται και στο έντυπο του προϋπολογισμού οι κωδικοί Β1 – Β4 περιλαμβάνουν αναγκαίες δαπάνες (μελάνια, χαρτιά, διάφορα είδη γραφικής ύλης) που χρειάζονται για την υλοποίηση της συγκεκριμένης υποδράσης.

Δ) Παραδοτέα ΥΠΟΔΡΑΣΗΣ_3

➤ Τα Παραδοτέα μπορούν να έχουν μόνο **ψηφιακή μορφή**. Π.χ. Φωτογραφίες (έως 10, jpeg), βίντεο (1- 2, έως 512 mb), αρχεία power point (ppt) , pdf, σύνδεσμοι κ.λπ.

➤ Σημειώνετε το παραδοτέο σας στον παρακάτω πίνακα και αντιστοιχίζετε με το είδος ψηφιακού αρχείου που θα ανεβάσετε στην πλατφόρμα

<https://mnae.noesis.edu.gr/>

➤ ΠΡΟΣΟΧΗ! ΟΛΑ τα παραδοτέα που θα δηλωθούν παρακάτω, πρέπει να σταλούν.

ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ ΥΠΟΔΡΑΣΗΣ_3	ΕΙΔΟΣ ΑΡΧΕΙΟΥ ΥΠΟΔΡΑΣΗΣ (jpeg, ppt, word, pdf, mp4 κτλ)
1. Έντυπο «Εικαστική Προσέγγιση των εννοιών «Δανεισμός» & «Δωρεά»	pdf (θα περιέχει τις δημιουργίες των μαθητών)
2. Φωτογραφίες (5)	jpeg
3. «Εικαστική Προσέγγιση των εννοιών «Δανεισμός» & «Δωρεά»	Σύνδεσμος – άρθρο στην σελίδα του σχολείου

(Επαναλάβετε τα Α έως Δ ανάλογα με τον αριθμό των Υποδράσεών σας, μέσα στον πίνακα.)

ΜΕΡΟΣ Γ

1. Ενέργειες διάχυσης – Σύνδεση με την τοπική κοινωνία (Υποχρεωτική υποδράση)

➤ Εκτός από τις υποχρεωτικές ενέργειες, μπορείτε να συμπληρώσετε και όσες εσείς επιθυμείτε και αφορούν στο σύνολο του Σχεδίου.

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΗ ΥΠΟΔΡΑΣΗ ΔΙΑΧΥΣΗΣ

A) Τίτλος: Ανοικτή εκδήλωση στο χώρο του σχολείου – Προβολή δράσεων

B) i. Σκοπός: Να πραγματοποιηθεί εκδήλωση στο χώρο του σχολείου (εφόσον το επιτρέψουν οι συνθήκες). Σε αντίθετη περίπτωση θα πραγματοποιηθεί διαδικτυακή παρουσίαση του έργου που πραγματοποίησαν οι μαθητές στα πλαίσια αυτής της δράσης. Να ενημερωθεί η τοπική κοινωνία σχετικά με τις δράσεις που υλοποιήθηκαν

στο σχολείο, τη λειτουργία της δανειστικής βιβλιοθήκης και της διαδικασίας δωρεάς εξοπλισμού ΤΠΕ στα σχολεία.

ii. Στόχοι: Οι μαθητές να:

- προβάλουν το έργο τους
- οργανώνουν μια εκδήλωση

Γ) Σύνοψη Περιγραφή Φυσικού Αντικειμένου σε 100- 300 λέξεις (Πορεία/ στάδια δραστηριοτήτων, ξεκάθαρη αναφορά και αιτιολόγηση των αναγκαίων δαπανών, σημείωση του κωδικού δαπάνης όπως αναγράφεται στον προϋπολογισμό, εμπλοκή των μαθητών κ.τ.λ.)

1. Υποχρεωτική αφίσα

Η υποχρεωτική αφίσα, αφορά στο σύνολο των υποδράσεων που πραγματοποίησε την εκπαιδευτική χρονιά 2020-21 το ΕΠΑ.Λ. φέροντας σε εμφανές σημείο τα λογότυπα του Έργου.

2. Υποχρεωτικό βίντεο

Το υποχρεωτικό βίντεο θα αφορά στο σύνολο των υποδράσεων και θα διαρκεί συνολικά 90'' με μέγιστο μέγεθος τα 300 MB. Αναλυτικές πληροφορίες σε σχέση με τη δημιουργία του υποχρεωτικού βίντεο μπορείτε να βρείτε στην ιστοσελίδα μας και στον παρακάτω σύνδεσμο <https://mnae.noesis.edu.gr/video-diaxysis-epal/#1616497807919-e1bc445c-d4e3>.

Δ) Παραδοτέα ΥΠΟΔΡΑΣΗΣ ΔΙΑΧΥΣΗΣ (σημειώνετε αύξοντα αριθμό)

➤ Τα Παραδοτέα μπορούν να έχουν μόνο **ψηφιακή μορφή**. Π.χ. Φωτογραφίες (έως 10, jpeg), βίντεο (1- 2, έως 512 mb), αρχεία power point (ppt) , pdf, σύνδεσμοι κ.λπ.

➤ *Σημειώνετε το παραδοτέο σας στον παρακάτω πίνακα και αντιστοιχίζετε με το είδος ψηφιακού αρχείου που θα ανεβάσετε στην πλατφόρμα <https://mnae.noesis.edu.gr/>*

➤ **ΠΡΟΣΟΧΗ!** ΟΛΑ τα παραδοτέα που θα δηλωθούν παρακάτω, πρέπει να σταλούν.

ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ ΥΠΟΔΡΑΣΗΣ ΔΙΑΧΥΣΗΣ (σημειώνετε αύξοντα αριθμό)	ΕΙΔΟΣ ΑΡΧΕΙΟΥ ΥΠΟΔΡΑΣΗΣ (jpeg, ppt, word, pdf, mp4 κτλ)
1. Υποχρεωτική αφίσα	Jpeg
2. Υποχρεωτικό βίντεο	Mp4

(Εδώ, εάν επιθυμείτε, μπορείτε να προσθέσετε και άλλες ενέργειες διάχυσης)

Πραγματοποίηση εκδήλωσης στο χώρο του σχολείου (εφόσον το επιτρέψουν οι συνθήκες). Σε αντίθετη περίπτωση πραγματοποίηση διαδικτυακής παρουσίασης του έργου που πραγματοποίησαν οι μαθητές στα πλαίσια αυτής της δράσης.

Ανάρτηση αφισών σε κεντρικά σημεία της πόλης της Κορίνθου.

Δημοσίευση σε σελίδες τοπικών δικτυακών φορέων ενημέρωσης.

Όπως φαίνεται και στο έντυπο του προϋπολογισμού ο κωδικός Α20, Β1 – Β4 και Ε1 που χρειάζονται για την υλοποίηση της συγκεκριμένης υποδράσης.

2. Χρονοδιάγραμμα

A/A	ΥΠΟΔΡΑΣΗ	ΠΙΘΑΝΟΣ ΧΡΟΝΟΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ (ΑΠΟ-ΕΩΣ)	ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ	ΤΡΟΠΟΣ ΠΡΟΒΟΛΗΣ
1	Υποδράση_1	Από 20-01-2022 – 30-04-2022	26-05-2022	Εκδήλωση ή Δικτυακά
2	Υποδράση_2	Από 20-01-2022 – 30-04-2022	26-05-2022	Εκδήλωση ή Δικτυακά
3	Υποδράση_3	Από 20-01-2022 – 30-04-2022	26-05-2022	Εκδήλωση ή Δικτυακά
4	Υποδράση_Διάχυσης	Από 03-05-2022 – 30-05-2022	26-05-2022	Εκδήλωση ή Δικτυακά

Βεβαιώνουμε ότι έχουμε διαβάσει τον **Οδηγό Διαχείρισης**



Βεβαιώνουμε ότι οι **δαπάνες** που έχουν δηλωθεί στον Προϋπολογισμό θα χρησιμοποιηθούν αποκλειστικά για το έργο, είναι απολύτως απαραίτητες για την υλοποίηση της πράξης και ο διευθυντής είναι έχει λάβει γνώση και είναι απολύτως σύμφωνος για την πραγματοποίησή τους.



Βεβαιώνουμε ότι ο Υπεύθυνος Έργου είναι ενήμερος ότι δύναται να εξασφαλιστούν οι **απαραίτητες άδειες** για τις ανάγκες του έργου, όπου κρίνεται αναγκαίο.



Ημερομηνία Λήξης Έργου

10 / 6 / 2022

Ημερομηνία Υποβολής Σχεδίου Δράσης

30 / 12 / 2021

ΣΥΝΟΛΟ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ ΕΡΓΟΥ

2.430 €



Ο Υπεύθυνος του Έργου
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΘΗΒΑΙΟΣ

Υπογραφή